

Пријемни испит из француског језика

Филолошка гимназија, јун 2015.

Кључ

1. Le garçon (il s'appelle Rémi) qui raconte son histoire
- A) a été trouvé par Jérôme
B) a été trouvé par Jérôme et Mère Barberin
C) a été trouvé par un vieil homme 2 points
2. Pendant des années, la Mère Barberin a vécu seule avec le garçon
- A) parce qu'elle avait divorcé de Jérôme
B) parce que Jérôme était à l'hôpital
C) parce que Jérôme était au café 2 points
3. Le garçon était très aimé par
- A) La Mère Barberin**
B) Jérôme
C) La Mère Barberin et Jérôme 2 points
4. La Mère Barberin a appris l'accident de Jérôme
- A) par lettre
B) par télégramme
C) par un ami de Jérôme 2 points
5. Avant son accident, Jérôme
- A) était soldat
B) construisait des bateaux
C) construisait des maisons 3 points
6. Cochez la phrase qui décrit le mieux les intentions de Jérôme à l'égard du garçon
- A) Jérôme veut que le garçon travaille et gagne de l'argent pour faire vivre toute la famille**
B) Jérôme veut que le garçon travaille et gagne de l'argent pour faire des études à Paris
C) Jérôme veut que le garçon travaille et gagne de l'argent pour payer l'hôpital de Jérôme 3 points
7. Associez chaque mot à la définition qui convient
- | | |
|-----------|---|
| 1. Sel | A) Substance blanche qui sert à l'assaisonnement des aliments |
| 2. Crêpe | B) Poudre obtenue de certaines graines de céréales |
| 3. Farine | C) Fine galette que l'on fait frire |

1. =A.....

2. =C.....
3. =B.....

3 points

8. Éliminez l'intrus

lait – crème chantilly - fromage - œuf - yaourt - beurre - crème fraîche

1 point

II Complétez les phrases en mettant les verbes entre parenthèses aux temps et aux modes indiqués

(12 points – 2 points par réponse exacte)

Jérôme dit à Rémi :

1. Tuas..... huit ans à présent. (avoir, présent de l'indicatif)
2. Tues resté..... trop de temps avec la Mère Barberin. (rester, passé composé)
3. Les garçons de ton âgedoivent..... gagner leur vie. (devoir, présent de l'indicatif)
4.Prends..... tes affaires à la maison. (prendre, impératif)
5. Tupartiras..... aujourd'hui avec ce vieil homme. (partir, futur simple)
6. Si vous vous dépêchez, vous ...pourriez...donner votre représentation dans la ville d'Ussel. (pouvoir, conditionnel présent)

III Réécrivez le texte encadré au passé

(18 points – 2 points par verbe mis au temps qui convient)

Mais qui est donc ce vieil homme qui regardait Rémi au café et avec qui celui-ci doit partir maintenant ?

Le vieil homme s'appelait Vitalis. Il était grand, avec de longs cheveux gris. On voyait dans ses yeux de la douceur, de la bonté. Parfois, il chantait, il avait une très belle voix. Quand le garçon l'a rencontré au café pour la première fois, Vitalis ne s'y trouvait pas tout seul : autour de lui, trois chiens et un singe étaient assis. Il les a présentés au garçon : Capi, Zerbino et Dolce (les chiens) et Joli-Cœur (le singe).

IV Complétez les phrases par les mots qui conviennent (articles, adjectifs possessifs, pronoms démonstratifs, pronoms indéfinis, prépositions)

à, autres, ce, celui, des, mon, ton, tu

(16 points – 2 points par élément exact)

Mais que va faire Rémi avec le vieux Vitalis et ses animaux ? Voici la réponse.

Bientôt nous voilà ...à... Ussel, Vitalis m'achètedes.... chaussures.

Il me sourit et me dit :

- Et maintenant,.....mon.....petit, je vais t'expliquer...ce... que nous allons faire. Nous allons amuser les ...autres..., nous allons donner des représentations dans les rues et sur les places. Je vais t'apprendre ...ton... rôle :...tu... dois jouercelui... qui ne sait rien faire.

V Ecrivez les conseils de la Mère Barberin en mettant les verbes à l'impératif et à la négation.

(8 points – 2 points par transformation exacte)

La Mère Barberin aime Rémi et elle s'inquiète pour lui. Avant son départ avec Vitalis, elle dit au garçon :

1. **Ne t'éloigne** jamais de ton maître. (s'éloigner)
2. **Ne prends pas** froid. (prendre)
3. **Ne sois pas** impoli. (être)
4. **Ne permets** à personne de te faire du mal. (permettre)

VI Complétez le tableau suivant en formant une seule phrase à partir des deux. Utilisez les pronoms relatifs simples qui conviennent afin d'éviter de répéter certains mots.

(8 points – 2 points par transformation exacte)

Exemple : Joli-Cœur est un singe. Joli-Cœur sait danser.	Joli-Cœur est un singe qui sait danser.
1. Vitalis, Rémi et les animaux arrivent dans un petit village. Ils donnent une représentation dans le village.	Vitalis, Rémi et les animaux arrivent dans un petit village <u>où</u> ils donnent une représentation.
2. Le public admire le chien Capi. Le chien Capi est très intelligent.	Le public admire le chien Capi <u>qui</u> est très intelligent.
3. Mais le préféré de tous, c'est Joli-Cœur. Tout le monde rit de Joli-Cœur.	Mais le préféré de tous, c'est Joli-Cœur <u>dont</u> tout le monde rit.
4. Le public est content et il donne de l'argent. Joli-Cœur prend l'argent.	Le public est content et donne de l'argent <u>que</u> Joli-Cœur prend.

VII Formez des phrases cohérentes à l'aide des flèches, puis répartissez-les d'après le critère discours direct/discours indirect.

(12 points – 2 points par phrase formée correctement + 1 points par phrases répartie correctement)

Un jour pendant qu'ils marchent vers un nouveau village, Vitalis, Rémi et les animaux sont surpris par une tempête de neige. Ils se cachent dans une petite maison faite de branches et allument un feu.

1. Dors, Rémi, je te réveillerai	a. qu'il entend les chiens crier au loin.
2. Quelques heures plus tard, Vitalis dit	b. quand je voudrais dormir à mon tour.
3. Vitalis, que ce passe-t-il,	c. où sont les chiens ?
4. Tu t'es endormi,	d. le feu s'est éteint et les chiens sont partis.

- 1/ ...b.....
 2/...a.....
 3/...c.....
 4/...d.....

Discours direct :1,3,4.....

Discours indirect :2.....

VIII Vous voulez connaître la suite de l'histoire ? Voici les réponses de votre professeur, posez les questions.

(18 points – 3 points par réponse exacte)

L'élève : **Qu'est-ce qui s'est passé avec les chiens ? / Que s'est-il passé avec les chiens ? / Qu'est-ce qui est arrivé aux chiens ?**

Le professeur : Capi est revenu dans la petite maison, mais Zerbino et Dolce ont été mangé par les loups.

L'élève : **Est-ce que les loups ont aussi mangé Joli-Cœur ? / Les loups, ont-ils mangé Joli-Cœur ?**

Le professeur : Non, mais Joli-Cœur a pris froid cette nuit-là et il est mort quelques jours plus tard...

L'élève : **Qu'est-ce que les autres ont fait ? / Où est-ce que les autres sont partis ? / où les autres, sont-ils partis ?**

Le professeur : Ils sont partis tous les trois à Paris.

L'élève : **Y sont-ils arrivés? Est-ce qu'ils y sont arrivés ?**

Le professeur : Oui, ils y sont arrivés, mais Vitalis est mort, lui aussi ...

L'élève : **Qu'est-ce qui s'est passé avec Rémi? / Et Rémi, qu'est-ce qu'il est devenu ?**

Le professeur : C'est un jardinier qui l'a trouvé et l'a emmené chez lui.

L'élève : **Est-ce que c'est la fin de l'histoire ? Est-ce la fin de l'histoire ?**

Le professeur : Non, ce n'est pas la fin de l'histoire. Rémi a vécu d'autres aventures, mais la fin du livre est heureuse. Tu devrais le lire.

IX Présentez le roman « Sans famille » en écrivant un texte de cinq phrases. Utilisez les éléments de votre choix y compris ceux qui figurent dans les exercices et le texte ci-dessus.

(10 points – 2 points par phrase correcte)

Predlog teksta

- 1. Le roman « Sans famille » est un classique de la littérature française pour la jeunesse écrit en 1878. par Hector Malot.**
- 2. Il met en scène le garçon Rémi qui est obligé de travailler à huit ans pour faire vivre sa famille.**
- 3. Cette histoire de ses aventures avec un vieil homme et ses animaux a connu un succès immédiat.**
- 4. Le roman a été porté à l'écran plusieurs fois.**
- 5. Vous pouvez le lire en version électronique.**